

主办方:  國際漢語節協會
Chinese Language Festival Association



全球承办: **Avenues 爱文** 荣誉协办:  **香港傳承基金**
HONG KONG FOUNDATION HONG KONG INHERITANCE FOUNDATION

第五屆國際漢語節 2024/2025

比賽項目及規則

華文天語 華語天音



比賽平台:



作品遞交日期: 2024年10月1日至2025年3月31日

比賽結果公布時間: 遞交作品后一個月內

▼ 扫码報名 ▼





协办机构

荣誉协办:





协办机构



Made in Hayward



嶺南大學香港同學會小學

Lingnan University Alumni Association (Hong Kong) Primary School



协办机构





主席团成员



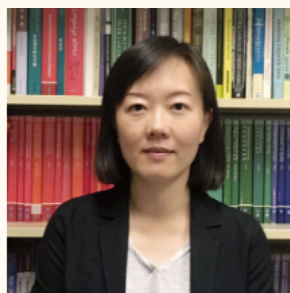
田小琳教授

国际汉语节协会会长
总评判长



王小平博士

国际汉语节协会副会长
组委会主席



梁源博士

香港教育大学
中国语言学系副教授
国际汉语节协会副会长
港澳台赛区总评委



戴希衡老师

广州科学城
爱莎外籍人士子女学校
语言总监
国际汉语节协会
执委会 副主席



刘翔宇老师

深圳爱文小学部
中文学科带头人
华南师范大学微专业授课讲师
国际教学法高级培训师
第五届国际汉语节总统筹



施仲谋教授

香港教育大学
中国语言学系前系主任
国际汉语节总顾问



徐朝晖老师

青苗国际双语学校海淀校区
P-12执行校长
中国内地赛区总评委



伍丹履老师

新加坡美国学校
P-12中文及世界语教育
教学总监
海外赛区总评委



张妙阳先生

国际级著名朗诵及
配音艺术家
凤凰卫视首席配音师
香港语言艺术协会会长



沈贝嘉女士

小小汉语创始人
国际汉语节协会常务理事



陈宝玲校长

保良局田家炳千禧小学校长



吴晓灵校长

岭南大学
香港同学会小学校长



主席团成员



邹立明副校长
凤溪第一小学副校长



陈苗博士
英国苗苗教育创始人



金梦瑶博士
香港教育大学
国学中心联席主任
国际汉语节协会常务理事



曾德博士
华中师范大学
武汉传媒学院副教授
第九届—第十四届
釜山国际舞蹈节
中国区总策划



李蕤博士
香港教育大学
中国语言学系助理教授
国际汉语节协会常务理事



韩若晨博士
广州大学
音乐舞蹈学院
音乐教育系副主任



李斐博士
岭南大学中国语文
教学与测试中心高级讲师
陕西师范大学语言科学
研究所兼职教授



朱文红副校长
香港道尔顿国际学校
副校长



李迅老师
国际汉语节朗诵项目
主任评委



梁卫春老师
香港大学
专业进修学院教师



周瀚博士
香港唐宋诗词研究会会长
香港青年文学促进会会长



陆德芸老师
普通话艺术协会 副会长
香港普通话专业协会 理事
大湾区文化艺术交流协会 理事



主席团成员



任彦钧教授

语文报社总编辑
延安大学客座教授
中国教育学会中学语文教学专业委员会
语文名师教研中心主任



詹泽教授

知名朗诵艺术家，语言教育家、
教育部“国培计划”指导专家
中国语文报刊学会
朗读与表达能力委员会理事长



陈昱达老师

台北欧洲学校代表



王漪琳老师

深圳市龙华区
博观外国语学校教务主任、
中文学科组长



**Jorge Sánchez-
Camarena**

墨西哥瓜达拉哈拉大学
第九高中代表



权帅男老师

香港诺德安达国际学校代表
中学中文部主任



黄思华博士

菲律宾华文学校联合会
常务理事
菲律宾晨光中学校长
东南亚教育文化交流会
首届执行长



杨涛老师

毕业于上海戏剧学院表演系
国家语委普通话水平测试
测试员
曾在话剧舞台上塑造过许多
古今中外人物形象。



吴佳娜老师

无锡狄邦文理学校代表



于存亮先生

中国武术一级武士
澳大利亚国家武术队教练
香港弘立书院武术队 总教练
香港国际武术教育交流协会会长



巫重阳老师

香港加拿大国际学校代表



陈丹丹老师

无锡国王学院外籍人员
子女学校代表



主席团成员



贾彦珺老师

惠灵顿学校天津校区
小学助理校长



张建兴老师

东方剑桥本溪学校代表



李琼华校长

澳大利亚新南威尔士州
Hornsby中文学校校长



林晓荣女士

香港国学艺术
教育中心创办人



何妙贤老师

广州市黄埔区华外同文
外国语学校代表



梅可欣总院长

百卉九江书院创办人
ISTE认证教育家和IB培训官



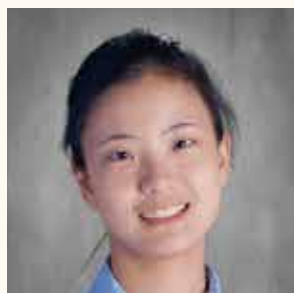
屠培东女士

巧果教育董事长
播音主持专业讲师
国家二级心理咨询师



曹玉亭老师

香港基督教国际学校
中文教育总监



郭恬妮老师

美国海沃联合学区
石东坡小学代表



吴昱昊博士

无锡狄邦文理学校中文课程
与文化项目总监



周海燕老师

菲律宾光启学校代表



张思睿老师

杭州娃哈哈外籍人员子女学校
中文项目负责人



主席团成员



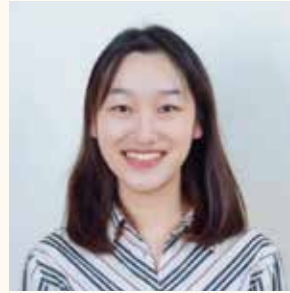
杨凤华校长

早安汉语创始人，
浙江财经大学文学院
社会导师
浙江财经大学文学院
客座教授



容悦怡老师

香港澳洲国际学校代表



王君媛老师

杭州娃哈哈外籍人员
子女学校代表



吴善挥博士

明爱元朗陈震夏中学
中国语文科主任



周子珺女士

香港教育图书有限公司
课程总监
香港演讲学院 创办人



刘冰老师

北京加拿大国际学校
中文协调员



吴潮老师

武昌工学院代表



李诗逸老师

香港非凡文化教育代表



林志城老师

香港大屿山弘志国际学校
中文科协调员



曾君宁老师

马来西亚精英国际学校代表



赵宵寒老师

中山市烟洲中学代表
国家一级(武术)教练员



余翠妍老师

保良局田家炳千禧小学代表



主席团成员



郑媛之老师

澳马半岛国际学校代表
外语系主任
中文老师
HSK监考官
中文项目负责人
OH卡执行师



杨梦老师

西安梁家滩国际学校
MYP协调员
IB Mandarin ab initio 考官、
培训师、访校员



高旋老师

法国乐学教育代表



唐琨雅老师

标准普通话教育中心代表



曾丽君老师

新加坡
The Grange Institution代表



蔡舜龄校长

香港思凌教育创办人



闫潞霞博士

IB大学预科项目
研讨会培训官
语言和文学考官
课程大纲审核者
大学预科项目授权顾问
学校访问团队授权官及
多重项目重审委员会主席



张建青老师

香港斯晴音乐坊代表



聂曦老师

南宁哈罗礼德学校
中文协调员
美国纽约州立大学
布法罗分校孔子学院 优秀教师



宁芷萱女士

小文青学习中心创始人



李葵玲老师

前海国王国际学校
中小学人文关怀中方负责人
中小学中文组组长



谢丽嫦女士

晶言 & 悦思创办人



主席团成员



陈慧玲老师

香港国学艺术教育中心
艺术总监



欧珈妤老师

南宁哈罗礼德学校小学部
中文组负责人



吴瑾琿博士

美国罗林斯大学
国际语言和文化学院
中文项目负责人



马敏儿老师

诺贝尔国际学校小学
中文部主管
及
教师事务助理副主任



丁雷好老师

丁丁教育中心
创办人及总监



徐金凤老师

馨声国际文化艺术推广中心
代表



叶蒙蒙校长

北京耀华国际教育学校



林钰莲老师

马来西亚吉隆坡
泰莱国际学校小学中文主任



徐素华老师

香港文华国际语言教育中心
总监



张艺媛老师

尔湾国际学校副校长
加州双语协会中文分会
副主席



罗英老师

香港加拿大国际学校代表



吴婷婷老师

英国麦钱特泰勒斯公学代表

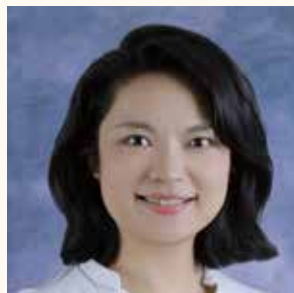


主席团成员



盛淑芬老师

泰莱（蒲种）国际学校小学
中文主任



李玫老师

广州优联国际学校
幼小部副校长



杨宜群老师

香港YMCA Christian Academy
中文部主任



郭禹昆老师

香港沪江维多利亚学校
(中学部)
中国历史及文化项目
协调员



陈琦女士

美国复兴国际学校
执行总裁



刘晨老师

IBDP协调员
广外外籍人员子女学校
高中部主任；中文科负责人



侯永钦老师

西安梁家滩国际学校代表



张丽珠教授

台湾彰化师范大学教授
发扬中华经典文化协会主席



王芳老师

香港优阅中文教育创办人



何晓彤老师

深圳市蛇口外籍人员子女学校
小学中文主任，
双语项目协调员



尤俊人老师

武汉爱莎外籍人员子女学校
中文学科协调员



钱玲玲老师

厦门长菁外籍人员
子女学校代表
中文项目负责人



主席团成员



李明亮先生

上海复藤教育总经理
复旦大学附属中学
青浦分校国际课程顾问
中国华侨公益基金会外事主管



孔誉婷女士

上海复藤教育副总经理
澳洲墨尔本国际艺术家
交流协会常务副会长



谢文燕校长

学燕教育中心创始人及校长



张莉老师

上海惠灵顿
外籍人员子女学校
小学中文主任



颜丽莎老师

惠灵顿学校天津校区
中国文化项目负责人、
教育科技负责人



高娜老师

加慧世界书院双语负责人



高菲老师

韩国国际学校济州校区
世界语言主任



李麦一老师

北京市海嘉学校
小学部学生活动
和学生事务协调员



杨化容老师

金蟋蟀（香港）演说培训中心
课程策划总监



徐峭老师

美国印地安纳国际学校
中文负责人



陆陈博士

陆陈汉语国际教育集团
创始人、校监



赵洁女士

新西兰 One World Education
负责人
中国海洋国际旅行社
有限公司
游学部项目总监



主席团成员



何冰老师

宁波协和学校小学部
语文协调员



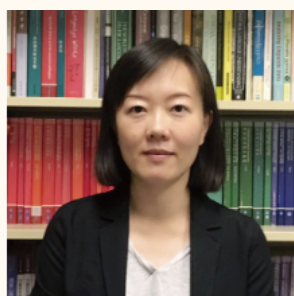
评判委员会



总评判长
田小琳教授



中国内地赛区 总评委
徐朝晖老师



港澳台赛区 总评委
梁源博士



海外赛区总评委
新加坡美国学校 P-12 中文及
世界语教育教学总监
伍丹履老师



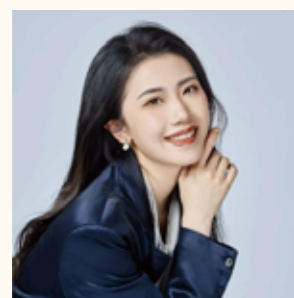
朗诵项目主任评委
李迅老师



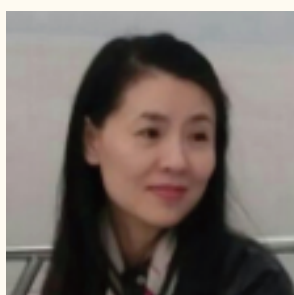
讲故事项目主任评委
李赛璐老师



音乐项目主任评委
韩若晨博士



舞蹈项目主任评委
曾德博士



拼音项目主任评委
梁卫春老师



书画项目主任评委
钟敏老师



古诗词项目主任评委
李斐博士



现代诗项目主任评委
周瀚博士



评判委员会



写作项目主任评委
金梦瑶博士



武术项目主任评委
于存亮先生



配音项目主任评委
詹泽教授



传统曲艺项目主任评委
杨涛老师

参赛组别

1. 幼儿组(4-5岁)

出生于2019年4月1日至2021年3月31日

2. 低小组(6-7岁)

出生于2017年4月1日至2019年3月31日

3. 中小组(8-9岁)

出生于2015年4月1日至2017年3月31日

4. 高小组(10-11岁)

出生于2013年4月1日至2015年3月31日

5. 初中组(12-15岁)

出生于2009年4月1日至2013年3月31日

6. 高中组(16-18岁)

出生于2006年4月1日至2009年3月31日

7. 大学组(19-24岁)

出生于2000年4月1日至2006年3月31日



参赛流程

个人报名

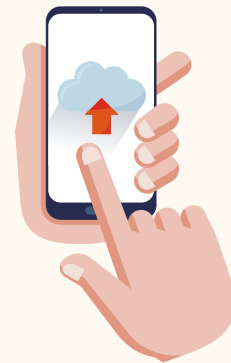
1. 点击赛事网页个人报名

点击赛事网页“个人报名”键，输入个人资料、选择参赛项目及支付参赛费用



2. 确认电邮

查收大会发出的确认电邮，内含登入比赛页面的链接、用户名和密码



3. 上传作品

登入比赛页面后，上传作品，作品自动保存在比赛页面上，此时可更换作品



4. 递交作品及评分

按下“递交作品及评分”键，提交作品。作品提交后不能更改



5. 查收成绩报告

三周后登入比赛页面，查收成绩报告

(注意：参赛页面将在2025年7月31日关闭，参赛者务必在这日之前下载奖状及成绩报告，妥善保存。)



参赛流程

团体报名

1. 点击赛事网页团体报名

点击赛事网页“团体会员注册”键，输入团体资料及支付会费，获取团体会员资格
(团体会员报名享受八折优惠)



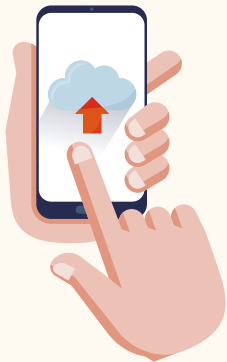
2. 确认电邮

查收大会发出的确认电邮，内含登入比赛页面的链接、用户名和密码



3. 支付参赛费用

登入比赛页面后，输入参赛学生的资料，选择参赛项目并支付参赛费用



4. 上传作品

支付了参赛费用后，可以上传作品，作品自动保存在比赛页面上，此时可更换作品



5. 递交作品及评分

按下“递交作品及评分”键，提交作品。作品提交后不能更改



6. 查收成绩报告

三周后登入比赛页面，查收成绩报告

(注意：参赛页面将在2025年7月31日关闭，参赛者务必在这日之前下载奖状及成绩报告，妥善保存。)



比赛目录详情

每位参赛者可在相应的年龄组别下，参加1-5个比赛项目

比赛类别	比赛项目	适合的语言组别	适合的年龄组别
朗诵类			
1	中文现代诗独诵 (自选一首现代诗)	母语、非母语	所有组别
2	中文现代诗合诵 (2-9人，自选一首现代诗)	母语、非母语	所有组别
3	中文现代诗集诵 (10人以上，自选一首现代诗)	母语、非母语	所有组别
4	中文古诗独诵 (自选一首古诗)	母语、非母语	所有组别
5	中文古诗合诵 (2-9人，自选一首古诗)	母语、非母语	所有组别
6	中文古诗集诵 (10人以上，自选一首古诗)	母语、非母语	所有组别
7	古散文独诵 (自选一篇散文)	母语、非母语	所有组别
8	现代散文独诵 (自选一篇散文)	母语、非母语	所有组别
朗读类			
9	个人朗读 (自选材料，体裁不限)	母语、非母语	所有组别
10	二人对读 (自选材料，体裁不限)	母语、非母语	所有组别
11	小组朗读 (3-9人，自选材料，体裁不限)	母语、非母语	所有组别
12	集体朗读 (10人以上，自选材料，体裁不限)	母语、非母语	所有组别
讲故事			
13	中文讲故事 (题材不限，限时 1-3 分钟)	母语、非母语	所有组别
演讲类			
14	命题演讲 (宣传任何一个中国非遗项目，限时5分钟)	母语、非母语	所有组别
15	主题报告 (题材不限，限时5分钟)	母语、非母语	所有组别
配音			
16	单人配音 (题材不限，限时1-3分钟)	母语、非母语	所有组别
17	多人配音 (题材不限，两人以上，限时1-3分钟)	母语、非母语	所有组别
绕口令			
18	绕口令 (自选一首绕口令)	母语、非母语	所有组别
相声			
19	单口相声 (自选题材，限时3分钟)	母语、非母语	所有组别
20	对口相声 (自选题材，限时3分钟)	母语、非母语	所有组别
21	群口相声 (自选题材，限时3分钟)	母语、非母语	所有组别



比赛类别	比赛项目	适合的语言组别	适合的年龄组别
快板			
22	单人快板 (自选题材, 限时1-3分钟)	母语、非母语	所有组别
23	双人快板 (自选题材, 限时1-5分钟)	母语、非母语	所有组别
24	多人快板 (三人以上, 自选题材, 限时1-5分钟)	母语、非母语	所有组别
歌艺类			
25	唱儿歌 (自选一首儿歌)	母语、非母语	幼儿组、初小组
26	童歌演唱 (自选一首童歌)	母语、非母语	中小组、高小组
27	歌曲演唱 / 弹唱 (自选一首歌曲)	母语、非母语	初中组、高中组、大学组
28	合唱 (2-9人, 自选一首歌曲)	母语、非母语	所有组别
29	大合唱 (10人以上, 自选一首歌曲)	母语、非母语	所有组别
舞蹈类			
30	独舞 (任何形式的舞蹈)	母语、非母语	所有组别
31	双人舞 (任何形式的舞蹈)	母语、非母语	所有组别
32	多人舞 (2-9人, 任何形式的舞蹈)	母语、非母语	所有组别
33	团体舞 (10人以上, 任何形式的舞蹈)	母语、非母语	所有组别
中乐比赛			
34	中乐 (民乐/国乐/华乐) 比赛 (曲目自选; 长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
西洋乐器类			
35	西洋乐器演奏比赛 (自选一首中文曲目演奏; 长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
武术类			
36	中国武术套路 (长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
37	拳术 (自选长拳、南拳、太极拳或其他拳术, 长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
38	剑术 (长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
39	刀术 (长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
40	棍术 (长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
41	枪术 (长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
42	双截棍 (长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
43	三节棍 (长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
44	徒手对练 (长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
45	器械对练 (长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
46	徒手与器械对练 (长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别



比赛类别	比赛项目	适合的语言组别	适合的年龄组别
武术类			
47	集体拳术 (5人以上; 长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
48	集体剑术 (5人以上; 长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
49	集体刀术 (5人以上; 长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
50	集体棍术 (5人以上; 长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
中华艺术体操			
51	单人体操 (长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
52	双人体操 (长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
53	多人体操 (3-9人; 长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
54	集体体操 (10人以上; 长度 1-5 分钟)	母语、非母语	所有组别
拼音类			
55	拼音声母韵母认读 (大会指定材料)	母语、非母语	所有组别
56	拼音字词直读 (大会指定材料)	母语、非母语	母语幼儿组、非母语幼儿、 初小及中小组
57	拼音字词句子直读 (大会指定材料)	母语、非母语	母语初小及中小组、 非母语高小组
58	拼音字词句段直读 (大会指定材料, 母语高小初中组)	母语、非母语	母语高小及初中组
59	拼音字词句段直读 (大会指定材料, 母语高中大学组 / 非母语初中高中大学组)	母语、非母语	母语高中组、大学组, 非母语高中组、大学组
绘画类			
60	国画/油画/水彩画创作 (题材不限)	母语、非母语	所有组别
61	四格漫画创作 (字数不限, 题材不限)	母语、非母语	所有组别
62	iPad/电脑作画 (题材不限)	母语、非母语	所有组别
63	海报设计 (题材不限)	母语、非母语	所有组别
64	素描 (题材不限)	母语、非母语	所有组别
书法类			
65	硬笔字书法 (铅笔, 自选一首五言绝句)	母语	幼儿、初小、中小及高小组
66	硬笔字书法 (圆珠笔, 自选一首七言绝句)	母语	初中组
67	硬笔字书法 (墨水笔, 自选一首现代诗歌)	母语	高中、大学组
68	硬笔字书法 (铅笔, 自选10个单字)	非母语	幼儿组
69	硬笔字书法 (铅笔, 自选15个单字)	非母语	初小组
70	硬笔字书法 (铅笔, 自选20字左右的句子)	非母语	中小组
71	硬笔字书法 (铅笔, 自选50字左右的段落)	非母语	高小组
72	硬笔字书法 (圆珠笔, 自选80字左右的段落)	非母语	初中组



比赛类别

比赛项目

适合的语言组别

适合的年龄组别

书法类

73	硬笔字书法(墨水笔, 自选100字左右的文章)	非母语	高中组
74	硬笔字书法(墨水笔, 自选150字左右的文章)	非母语	大学组
75	毛笔字书法(自选一个四字成语)	母语、非母语	母语初小及中小组, 非母语初小、 中小及高小组
76	毛笔字书法(自选一句格言)	母语、非母语	母语高小及初中组, 非母语初中组
77	毛笔字书法(自选一阙宋词)	母语	大学组
78	毛笔字书法(自选一首唐诗)	母语、非母语	母语高中组, 非母语高中及大学组

写作类

79	中文写作(100字左右, 题材不限)	非母语	中小组
80	中文写作(100-150字, 题材不限)	母语	初小组
81	中文写作(150-200字左右, 题材不限)	非母语	高小组
82	中文写作(150-300字, 题材不限)	母语	中小组
83	中文写作(200-350字, 题材不限)	非母语	初中组
84	中文写作(250-400字, 题材不限)	非母语	高中组
85	中文写作(300-500字, 题材不限)	母语、非母语	母语高小组、非母语大学组
86	中文写作(400-800字, 题材不限)	母语	初中组
87	中文写作(800-1000字, 题材不限)	母语	高中组
88	中文写作(1000-1500字, 题材不限)	母语	大学组

诗词创作类

89	古诗词创作(题材不限)	母语、非母语	所有组别
90	现代诗歌创作(题材不限)	母语、非母语	所有组别

国际中文教师能力大赛

91	国际中文教师能力大赛	母语、非母语	仅供中文教师/准教师参赛
----	------------	--------	--------------



比赛奖项



- 1 冠、亚、季军及优良奖**授予每个年龄组别的每个比赛项目的优胜者。
(颁发电子证书)
- 2 “状元”** 授予每个年龄组别内的四个单项冠军获得者。
(颁发证书及特制奖杯)
- 3 “国际汉语节大使”** 授予1-2名最优秀的获奖者。
(颁发证书、特制奖杯及现金奖)
- 4 “优秀组织奖”** 授予综合表现最佳或组织参赛人数列前三名的学校或机构。
(颁发嘉许信及锦旗)
- 5 “优秀指导老师奖”** 授予所辅导的参赛选手获前三名奖在10人次或以上的指导老师。
(颁发电子证书)
- 6 “优秀评委奖”** 授予综合表现优秀的评委。
(颁发证书及奖杯)
- 7 “优秀义工奖”** 授予综合表现优秀的大学生义工。
(颁发证书及奖杯)
- 8 “团体冠军奖”** 授予团体项目冠军学校。
(颁发证书及奖杯)
- 9 “国际中文教师能力大赛冠军奖”** 授予该项目冠军得主
(颁发证书及奖杯)



参赛作品要求

1. 作品必须符合大赛的宗旨，杜绝含有暴力、犯罪、淫秽、霸凌、仇恨、歧视等内容。
2. 参赛者按其所在的年龄组别选择合适的比赛项目报名参赛，每人可报1-5个比赛项目。
3. 作品内容与比赛项目名称和要求吻合（如：“自选一首五言绝句”，作品内容必须是“五言绝句”）。
4. 说话类项目要求用普通话；写作类项目繁简体通用。
5. 文字项目要求手写，繁简体均可，务求版面清晰，字体工整，容易辨识。
6. 参赛者不能在文字和书画作品上署名及显示个人信息。
7. 任何视频作品，必须是全身录影，头顶要有1cm空间，便于评委考核台风，以及形体动作与作品的配合。
8. 参赛视频必须在室内以简单背景和宁静的环境下拍摄，并确保光度充足。
9. 朗诵项目的影像视频必须是不加任何修饰，没有后期制作的原文件。
10. 参赛者朗诵前，需先报作品名称、作者姓名。古诗朗诵用今音，同时允许参赛者按古音读诗文，不扣分。
11. 参赛者录制歌艺、舞蹈、武术及传统杂艺作品时可以使用适当的道具、音乐、服饰配合表演。

报名费

1 项赛事	HKD250
2 项赛事	HKD450
3 项赛事	HKD600
4 项赛事	HKD750
5 项赛事	HKD900
集体项目 (需团体报名)	HKD800
合作项目	HKD500
教师能力大赛	HKD800

国际汉语教师能力大赛

参评对象： 全球幼小中大学国际汉语老师/准教师

考评官： 全球知名学府国际汉语教学课程负责人/导师

目的：

- 1) 提升国际汉语教师/准教师的教学综合能力；
- 2) 提升国际汉语教师/准教师的职场竞争力；
- 3) 有效评核国际汉语教师/准教师的业务水平，并为其提供切实的发展建议。



环节1: 中文教案设计 (Word/PDF文档)，内容涵盖：

- 1) 一篇自选的教学文本（文章或对话皆可）
- 2) 一份教案
- 3) 一份教学简报

细则要求：

自选一篇教学材料，根据这篇材料写一份教案设计（格式自拟、中文书写），附教学简报，并对以下方面进行说明: 教学对象、教学目标、教学内容和活动、知识点、教学步骤、资源运用、电子化教学、照顾学习差异、课堂管理。

环节2: 录制一段中英文自我介绍视频(限时5分钟)，内容涵盖：

- 1) 您的教龄及工作/任职机构的性质 或您的学习经历（1分钟，中文讲）
- 2) 您的教学理念及兴趣（1分钟，中文讲）
- 3) 如何让中文课具有趣味性、相关性和挑战性，并照顾到学生不同的学习需要？（3分钟，英文讲）

费用： HKD800

请扫码报名:





主办方:



國際漢語節協會

Chinese Language Festival Association

全球承办:

Avenues 爱文



第五届
国际汉语节

2024/2025 

华文天语 华语天音

比赛平台:

